



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Priorización Curricular

Undécimo
Grado

Lengua y Literatura





Presidente de la República de Honduras
Abg. Juan Orlando Hernández Alvarado

Secretario de Estado en el Despacho de Educación
Ing. Amaldo Bueso Hernández

Subsecretaria de Asuntos Técnico Pedagógicos
PhD. Gloria Menjívar

Director General de Currículo y Evaluación.
MSc. José Luis Cabrera Sierra

Coordinación General de Priorización Curricular
José Luis Cabrera Sierra
María de los Angeles Flores
Judith Barahona Urtecho

Campo de conocimiento de Español

Coordinación de área DGCE
Mildred Oquelí Pineda Láinez

Subdirección General de Educación Media
Dunia Patricia Fúnez Fiallos

Diseño y Diagramación
Wilma Esperanza Reyes Matute
Mildred Oquelí Pineda Láinez
José Luis Cabrera Sierra

La Priorización Curricular , 2021 es propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras.
Proceso coordinado por la Dirección General de Currículo y Evaluación DGCE.

© Secretaría de Educación
Centro Cívico Gubernamental José Cecilio del Valle
Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.
www.se.gob.hn

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA

Introducción



El derecho a la educación es un derecho humano y debe otorgarse aún en situaciones de emergencia, sea esta de índole natural o social procurando desarrollar capacidades que le permitan al educando ejercer los demás derechos. Para proteger este derecho, el Sistema Nacional de Educación debe crear todas las condiciones propicias para que los educandos terminen el proceso educativo obligatorio, con estándares de calidad reflejados en el logro de aprendizajes relevantes y pertinentes en los ámbitos del conocimiento, valores, prácticas sociales y requerimientos del mundo del trabajo.

Cumplir con estos estándares de calidad en situaciones de crisis requiere estructurar situaciones de enseñanza y aprendizaje lo suficientemente variadas y flexibles que permitan reducir la brecha educativa que se acentúa en situaciones de emergencia.

La implementación del currículo en contexto de emergencia, como normativa básica del Sistema Nacional de Educación define el conjunto de competencias, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación de los aprendizajes que los educandos deben alcanzar en un determinado nivel educativo. Lo cual implica realizar el análisis para identificar los aprendizajes esenciales que todos los educandos deben lograr. Ante esta situación, la Secretaría de Educación pone a disposición una priorización de los aprendizajes esenciales de algunos de los campos del conocimiento del Currículo Nacional Básico.

La priorización curricular presenta los aprendizajes esenciales que implica la entrega de los contenidos curriculares fundamentales y dosificados estratégicamente en función de eficientar los recursos educativos. Dichos aprendizajes fueron seleccionados en función de tres criterios:

a) Imprescindibilidad mediante el cual se identificaron las competencias, expectativas de logro, estándares y contenidos indispensables, para construir otros aprendizajes, que le permitirán al educando avanzar en el aprendizaje en el siguiente año escolar; b). Gradualidad mediante el cual se determinaron las secuencias de aprendizajes que se requiere desarrollar para alcanzar una determinada expectativa y c). Interdisciplinariedad, el cual refiere aquellos contenidos que de manera interrelacionada aporten al desarrollo de competencias y de habilidades blandas necesarias para enfrentar los nuevos desafíos del mundo globalizado.

La implementación de la priorización curricular demanda que cada centro educativo construya un plan adecuado a sus posibilidades y diferencias, lo que implica diseñar y ajustar la planificación pedagógica y los modos de enseñar en sus distintos contextos, a fin que todos los educandos puedan lograr los aprendizajes esenciales planteados, para lo cual se requiere el compromiso social de las autoridades educativas, docentes, consejeros, orientadores, padres de familia, educandos y demás actores de la comunidad educativa.

Es así, que se presenta la priorización curricular para el undécimo grado de educación media del espacio curricular de Lengua y Literatura, en la cual se plantean las expectativas, contenidos e indicadores de logro de aprendizajes priorizados.

Prioridad de lo que deben alcanzar los educandos.



La PC será un recurso para optimizar el proceso de planificación, que asegure el alcance de las expectativas esenciales.

Selección y uso efectivo: audios, videos, plataformas, cuadernos de trabajo, clases por televisión libros, etc.



Dosificación y organización de contenidos en función de las habilidades y aprendizajes que se esperan desarrollar.





Aspecto formativo de recolección de evidencia acerca del aprendizaje: pruebas diagnósticas, pruebas formativa, reforzamiento.



UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN EN LAS EMPRESAS Y LAS ACTIVIDADES PROFESIONALES



















Expectativas de Logro Priorizadas

-  Analizar la importancia de una comunicación efectiva en el ámbito de la convivencia educativa.
-  Expresar y fundamentar sus opiniones acerca de diversos temas de intereses nacionales e internacionales.
-  Aplicar las diferentes técnicas grupales en el desarrollo de temas previamente investigados.
-  Aplicar normas gramaticales en el lenguaje oral.



Contenidos Priorizados




-  Canal óptimo de comunicación.
-  Conversación. Debates.
-  Lectura expresiva.
-  Mensajes verbales.
-  Habilidades impersonales.
-  Creación de relaciones positivas.
-  Manejo de las críticas y los conflictos.
-  Habilidades para negociar y resolver problemas.
-  Intenciones comunicativas: informar, recrear, convencer o llamar la atención.
-  Género Periodístico: La entrevista. Características y usos.
-  Tipos de entrevista. Testimoniales, Directas, Encuestas, Sucesos Sociales, Deportivas, Crónicas. Nacionales e internacionales.
-  La publicidad, técnica comercial. Publicidad y propaganda. El lenguaje de la publicidad.
-  Técnicas Grupales: Mesa Redonda, Debate, Foro, Simposio, Panel.
-  Nivel morfológico del habla: Lengua oral.
-  Comunicación efectiva: Claridad de ideas.
-  Unidad de significación argumentativa. Sintagmas, estructuras y clasificación.



UNIDAD II: TEXTOS ESCRITOS CON BASE EN LOS MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO

















Expectativas de Logro Priorizadas

-  Crea textos escritos con base en las formas del discurso y los contextos de organización de los actores.
-  Aplican normas de la gramática morfosintáctica, ortografía, entonación y acentuación en diferentes textos.
-  Normas de la gramática morfosintáctica, ortografía, entonación y acentuación en diferentes textos



Contenidos Priorizados

-  Tipología textual, definición, características y clasificación:
-  Narrativos: Características lingüísticas. Tipos.
-  Descriptivos: el proceso descriptivo, Tipos de descripción.
-  Argumentativos: Tipos, organización.
-  Expositivos: Etapas, lineamientos, esquema.
-  Dialógicos: Procedimientos de cita, cualidades, señalización y puntualización, características.
-  Constituyentes básicos del texto escrito: Temporalidad, Unidad, Temática, Transformación, Unidad de acción, Causalidad.
-  Nivel Morfosintáctico de la lengua.
-  Ortografía aplicada.
-  Uso correcto de que, qué, cuál, cuyo, quién, cuándo.
-  Tipos de Acento.
-  Entonación.
-  Prefijos y sufijos.
-  Uso correcto de los enlaces y nexos.



UNIDAD III: ACTIVIDADES CREATIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS ESCRITOS



Expectativas de Logro Priorizadas



Desarrollar estrategias de comprensión lectora al aplicar las tres etapas de la lectura de textos literarios y no literarios.



Utilizar una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos para obtener una mejor claridad en el mensaje.



Contenidos Priorizados



Fases de la comprensión lectora en diferentes tipos de textos: Lectura creativa.



Características del buen lector. Hábito. Precisión. Comprensión. Corrección. Claridad.



Lectura comprensiva utilizando diferentes técnicas de estudio. Subrayado, niveles estructurados del texto, Esquemas, resúmenes analíticos, lectura iconográfica.



Tipos documentales por su modalidad: Expositivo, Observación, Interpretativo, reflexivo.



Lenguaje tecnológico: Relación, sonido, color, mensaje.



Leyendas urbanas, fábulas, fragmentos de novelas.



Lectura y análisis literario de diferentes obras.



La acepción y significado de las palabras y su relación con el contexto.



Lenguaje denotativo: científico.



Vulgarismos: Metaplasmos fonéticos (vocálicos, consonánticos y acentuales).



Frasas hechas: Locuciones, refranes, muletillas.



Neologismos: Acrónimos y abreviaturas.



La derivación, composición y parasíntesis.



Arcaísmos, americanismos, criollismos.



UNIDAD IV: INTERPRETACIÓN DE MENSAJES EMITIDOS



Expectativas de Logro Priorizadas



Realizar análisis de fondo y forma de diferentes tipos de textos literarios.



Contenidos Priorizados



Análisis de textos: El teatro contemporáneo.



La lírica: el soneto.



La reseña: crítica.